

Para el/la alumno/a: _____ Grupo: 1º



¿Qué tienes que hacer para aprobar esta asignatura?

1) **Leerte bien este folio**, antes de hacer nada.

2) Durante las vacaciones, **realizar y presentar el cuadernillo de ejercicios** que hemos trabajado este curso. Si por cualquier causa no lo tienes, puedes adquirirlas en la **Conserjería del Centro** hasta el día 8 de julio (**completo: 3 euros**) o descargártelas de internet en los siguientes enlaces:

<https://es.scribd.com/collections/14613482/apuntesEPVyAv-1ESO-1evon>

<https://es.scribd.com/collections/15290145/Apuntes-profesor-1-EPVyAv-2-y-3-evaluacion>

3) **Presentarte al examen de recuperación.**

- Jefatura de Estudios informará en su momento del día y la hora en el cual se realizará la prueba, mediante un escrito **en sus tabloneros de anuncios** y otros lugares del centro. Pon atención en los mismos.
- Estate atento además al número del aula donde se va a realizar el examen, porque a veces no coincide con la que has utilizado durante el curso.
- **Sé puntual** y preséntate al menos cinco minutos antes de la hora. El examen, salvo problemas, comenzará y finalizará a la misma hora que se ha anunciado, no permitiéndose entrar a nadie al aula pasados cinco minutos desde su comienzo.

Importante: entregar TODAS las láminas del cuadernillo. Como mínimo las que aparecen listadas detrás de este folio. Han de estar bien realizadas y presentadas dentro de una carpeta.

- La carpeta **se entregará al profesor nada más llegar al aula** y antes de hacer el examen; la no entrega de las mismas (total o parcialmente) puede significar la calificación negativa del ejercicio.
- **Recuerda.** Todas las láminas han de aparecer con tus apellidos, nombre. Se desecharán aquellas que aparezcan descuidadas (rotas, recortadas, sucias, arrugadas, manchadas) incumplan parte o la totalidad de las normas explicadas en este papel o sean sospechosas de haber sido falsificadas o realizadas por otra persona que no sea el alumno.

4) **Realizar el examen teórico-práctico.**

- **Importante.** Al examen has de ir equipado con un lápiz, sacapuntas y goma de borrar, lápices de color, un compás (importantísimo), escuadra, cartabón, regla milimetrada y un bolígrafo. La falta de este material o parte de él, puede suponer la calificación negativa del mismo.
- Las preguntas/ejercicios prácticos del examen abarcarán TODOS los temas que se han impartido durante el curso.

La nota surgirá de la siguiente baremación:

- Láminas, 50% de la nota.
- Ejercicio teórico-práctico, 50% de la nota.

Sólo podrás aprobar si al menos has conseguido cinco puntos en cada una de las partes de la prueba (un suficiente en las láminas, y otro en el examen).

Relación de ejercicios que como mínimo se han de realizar durante los meses de verano e instrucciones para realizarlas.

Hoja 2.- Tal y como ves en el ejemplo, traza las líneas perpendiculares a las rectas r que pasen por el punto P, auxiliándote con la escuadra y el cartabón.
Hoja 4.- Se trata de trazar curvas con el compás, tal y como ves en el ejemplo. Sé lo más preciso posible.
Hoja 9.- Traza las mediatrices de los segmentos que aparecen en la parte superior y las bisectrices de los ángulos que aparecen en la parte inferior, tal y como aparece explicado en la hoja 8.
Hoja 12.- Escribe los nombres correspondientes de los nueve triángulos y cuadriláteros que aparecen en la parte superior en la tabla inferior, tal y como aparece explicado en la hoja 11.
Hoja 14.- Traza un pentágono regular inscrito en una circunferencia de 3 centímetros de radio en la parte inferior de la hoja, tal y como se explica en la parte superior.
Hoja 15.- Dibuja una circunferencia de 3,5 centímetros de radio y dentro, el triángulo equilátero, el cuadro y el hexágono inscritos tal y como se explicaron en clase.
Hoja 22.- Sombrea a base de puntos la figura que aparece en la parte inferior. Utiliza para ello un rotulador de punta fina. En las partes más oscuras haz los puntos muy pegados, en la partes más claras los puntos más separados. Utiliza un solo color para todo el dibujo (preferentemente el negro y si no, un color oscuro)
Hoja 26.- Dibuja la imagen superior a base de polígonos y figuras geométricas (cuadrados, rectángulo, triángulos, círculos, etc.) tal y como aparece en el ejemplo de la parte inferior de la hoja 25.
Hoja 28.- Dibuja texturas gráficas en los cuadrados de la página, imitando a la de los ejemplos.
Hoja 31.- Realiza el círculo cromático, tal y como se explicó en clase. Recuerda poner primero los tres colores primarios pigmento: el magenta, el amarillo y el cian. Posteriormente realiza sus mezclas hasta completar el círculo.
Hoja 45.- Utilizando dos de los iconos de la hoja 43, inventa una señal de prohibido.
Hoja 46.- Utilizando dos de los iconos de la hoja 43, inventa una señal de peligro.
Hoja 58.- El cómic. Utilizando el mismo personaje de la izquierda, dibújalo en la viñeta de la derecha e imagina que le ocurrirá cuando pise la piel de plátano. Colorea ambas viñetas y añádele bocadillos de texto, onomatopeyas visuales y líneas cinéticas.

Cartagena, 17 de junio de 2017

El Departamento de Artes Plásticas